

Musica Orbis Prague Festival

In Europa und auf der ganzen Welt werden viele Festivals veranstaltet und es ist oft nicht einfach zu entscheiden, welches sich für eine Chorreise besonders lohnt.

Als jemand, der im Jahr 2019 als Juror beim Musica Orbis Prague Festival teilgenommen hat, versuche ich zu skizzieren, warum mich dieses Festival so sehr angesprochen hat, sodass ich 2022 wieder in dieser Funktion teilnehmen werde.



Das MO-Festival wird von einem Team geleitet, das sowohl auf 25 Jahre Erfahrung in der Organisation von Konzertreisen für internationale Ensembles zurückblicken kann als auch über einen musikalischen Hintergrund und aktive, eigene Erfahrung im Chorgesang verfügt. In der Festivaljury durfte ich mit führenden tschechischen und internationalen Chorleiterinnen zusammenarbeiten, die mit ihrer professionellen Herangehensweise, der fairen Bewertung und dem wertschätzenden Feedback schaffen, die teilnehmenden Ensembles zu unterstützen und zu ihrer Weiterentwicklung beizutragen. Auch während der Pandemie blieb das Festivalteam in Kontakt mit den Chören und organisierte verschiedene Online-Events, um die Inspiration des Chorgesangs weiterzuleben, auch wenn dieser zeitweise nicht live möglich war. So wurde im Jahr 2021 das Festival aufgrund der Pandemie-Situation in den virtuellen Raum verlegt, und 25 Chöre (8 Kinderchöre und 17 Erwachsenenchöre) aus 12 Ländern fast aller Kontinente nahmen am Festival teil.



Das diesjährige Musica Orbis Prague Festival findet von 7. bis 11. Juli 2022 im Herzen von Prag statt. Die Chöre werden im Alten Rathaus empfangen, im Anschluss daran findet ein Chorworkshop statt, der von anerkannten Experten geleitet wird und den Reichtum der tschechischen Musik zum Leben erweckt. Alle teilnehmenden Ensembles erhalten dann die Möglichkeit, sich beim Eröffnungskonzert zu präsentieren und einander kennenzulernen. Das Programm am nächsten Tag findet im wunderschönen Konzerraum der „Simon and Jude“-Kirche statt, dem Konzertort der Prager Symphoniker. Die Chöre können sich entscheiden, ob sie im Rahmen eines Wettbewerbs oder ohne Wettbewerbsdruck vor einer internationalen Jury und einem internationalen Publikum auftreten wollen. Jede Chorleiterin und jeder Chorleiter erhält (sofern gewünscht) die Möglichkeit, von der Jury ein Feedback zu erhalten und sich mit den Jurymitgliedern über die Performance auszutauschen. Der krönende Abschluss des Tages bildet die gemeinsame Schiffsfahrt aller TeilnehmerInnen auf der Moldau. Der Festivalsonntag wird direkt auf der Prager Burg eröffnet, wo die Chöre im Veits-Dom den Sonntagsgottesdienst mitgestalten. Die Atmosphäre dieser gotischen Kirche, die vom Gesang der Chöre erfüllt wird, ist unbeschreiblich! Am Nachmittag wird das Festival mit Konzerten der Ensembles abgeschlossen, sei es als Einzelkonzerte oder als Joint Concerts der Chöre.

Das Musica Orbis Prague Festival lässt sich vielleicht so zusammenfassen: zahlreiche Möglichkeiten der kulturellen Begegnung und des internationalen Austausches gepaart mit der großen Freude am gemeinsamen Singen! Und das alles hervorragend organisiert an den schönsten Orten im historischen Zentrum von Prag. Ich freue mich darauf, auch Ihren Chor in Prag begrüßen zu dürfen!

Jürgen Partaj
Direktor der Wiener Hofmusikkapelle und
Jurymitglied des Musica Orbis Prague Festivals